



KLAVIER FÜR KINDER UND ERWACHSENE

KURSBEITRAG PRO SEMESTER:

35 Lektionen/Schuljahr (2 Semester)

(3. Sept. 2007 - 8. Feb. 2008, 18. Feb. 2008 - 27. Jun 2008)

1X/Woche, 30 min./ in einer Gruppe von zwei Kinder 230 EUR

1X/Woche, 30 min./ Einzelstunde 450 EUR

1X/Woche, 45 min./ Einzelstunde für fortgeschrittene 650 EUR

Inkl. aller Abgaben

VORSPIELTERMINE 2007/2008: (der Ort wird noch bekanntgegeben)

Winterkonzert: So. 3. Feb. 2008 um 16:00

Sommerkonzert: So. 22. Juni 2008 um 16:00

KURSTERMINE(KALENDARIUM)

MONTAGKURS

10., 17. September 2007; 1., 8., 15., 22., 29. Oktober 2007;

5., 12., 19., 26. November 2007; 3., 10., 17. Dezember 2007

7., 14., 21., 28. Jänner 2008; 4., 18., 25. Februar 2008; 3., 10., 31. März 2008

7., 14., 21., 28. April 2008; 5., 19., 26. Mai 2008; 2., 9., 16., 23. Juni 2008

DONNERSTAGKURS:

6., 13., 20., 27. September 2007; 4., 11., 18., 25. Oktober 2007;

8., 22., 29. November 2007; 6., 13., 20. Dezember 2007; 10., 17., 24., 31. Jänner 2008

7., 21., 28. Februar 2008; 6., 13., 27. März 2008; 3., 10., 17., 24. April 2008

8., 15., 29. Mai 2008; 5., 12., 19., 26. Juni 2008

FREITAGKURS:

7., 14., 21., 28. September 2007; 5., 12., 19. Oktober 2007;

9., 16., 23., 30. November 2007; 6., 13., 20. Dezember 2007; 11., 18., 25. Jänner 2008

1., 22., 29. Februar 2008; 7., 14., 28. März 2008; 4., 11., 18., 25. April 2008

2., 9., 16., 30. Mai 2008; 6., 13., 20., 27. Juni 2008

ANMELDEBESTIMMUNGEN:

Die Anmeldung ist für ein gesamtes Schuljahr gültig.

Die Anmeldung ist nur nach erfolgter Einzahlung gültig. (Bis zur Ende der zweiten Woche des Kursbeginns)

Unterrichtsfreie Tage sind orientiert nach den offiziellen österreichischen Schulferien und Feiertagen.

Jeder Kursteilnehmer erhält 35 Stundeneinheiten für ein gesamtes Schuljahr.

Jeder Kursteilnehmer ist eingeladen bei den Winter- und Sommerkonzerten vorzuspielen. (Die Konzerttermine sind jeweils der letzten Sonntagnachmittag vor dem Ferienbeginn.)

Eventuelle von den Kursteilnehmerinnen versäumte Stundeneinheiten können nicht nachgeholt werden; von den KursleiterInnen versäumte Stundeneinheiten werden nachgeholt oder durch einer Vertretung übernommen.

ZAHLUNGSBESTIMMUNGEN:

DIE ZAHLUNG: durch die Banküberweisung

(auf Wintersemester und Sommersemester aufgeteilt)

DIE ZAHLUNGSFRIST: bis zur Ende der zweiten Woche des Semesterbeginns

STORNOBEDINGUNGEN: Wird von einem Kursteilnehmer aus schwerwiegenden Gründen der Kurs abgebrochen, wird der Kursbeitrag abzüglich einer Stornogebühr (10% des Kursbeitrages) bis höchstens 50% rückerstattet. Die genaue Höhe der Rückerstattung ist abhängig vom Zeitpunkt der Stornierung und der bis dahin konsumierten Stundeneinheiten.

KURSLEITUNG:

YI-TING WU-MITTERMAYER MMAG.

DONNERSTAG: AB 13:30; FREITAG: AB 15:30

Tel.: 0699 19412290, E-Mail: yi-ting_wu@chello.at

Geboren in Taipei/Taiwan

Studium der Musikpädagogik in Taipei (Hauptfach- Klavier und Gesang)

Seit 1987 Lehr- und Konzerttätigkeit in Taipei

Seit 1990 lebt sie in Österreich

Studien der Orgelkonzertfach und Instrumental(Gesangs) Pädagogik sowie

Cembalo an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien

1995 Lehrbefähigungsprüfung für Klavier und Orgel mit Auszeichnung

1998 Abschluß der Instrumental(Gesangs) Pädagogik und der Orgelkonzertfach-Diplomprüfung mit Auszeichnung

1999 Sponision zur „Magistra artium“ und bekam den Würdigungspreis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Verkehr verliehen.

Seit 1999 ist sie Lehrbeauftragte an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien

Sie gestaltet zahlreiche Konzerte mit Orgel solo, Basso Continuo, Cembalo und Klavierbegleitung in Österreich, Europa und Taiwan. Ihr Repertoire umfasst sowohl Sololiteratur für Orgel aller Stilepochen, Konzerte, Messen und Oratorien der Barockzeit, Klassik und Romantik als auch Musik des 20. Jahrhunderts und zahlreiche zeitgenössische Werke. Rundfunkproduktionen und CD-Aufnahmen mit der Chorvereinigung St. Augustin (Joseph Haydn, Die Schöpfungsmesse und die kleine Orgelmesse 2001 ORF, Georg Friedrich Händel "Messiah" 2003) und die gesamten Orgelwerke von Heinrich Schneckart.

HRVOJE JUGOVIC

MONTAG: AB 12:00

DONNERSTAG: 14:30-17:30 (IM INTERN. MONTESORI KINDERGARTEN)

Tel: 0699 11421726, E-Mail: jugovic@gmx.at

Hrvoje Jugovic ist in Zagreb geboren. Er studierte Klavier an der Musikakademie in Zagreb und bekam den Preis des Rektors der Universität Zagreb sowie den Preis des kroatischen Musikvereins für das beste Diplomkonzert.

An der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien absolvierte er das Klavier-Studium bei Noel Flores mit dem Konzertdiplom. Er war Stipendiat des Österreichischen Wissenschaftsministeriums und der Alban-Berg-Stiftung.

Historische Klaviere studierte er bei Malcolm Bilson in Meisterkursen an der Cornell University (NY, USA) und in Belgien.

Er gewann Preise bei den Klavierwettbewerben in Kroatien und Jugoslawien, bei den Internationalen Wettbewerben in Udine und Wien, und wurde zusammen mit dem Pleyel Trio Wien für den Klassik Amadeus 2005 nominiert.

1991 - 2005 unterrichtete er mit dem grossen Erfolg Klavier an der Musikschule Eggenburg. Einige seiner Schüler gewannen Preise bei der Jugendmusikwettbewerb in Österreich.

Hrvoje Jugovic tritt als Solist und als Kammermusiker auf modernen und historischen Klavieren in Europa, Asien und USA auf. Ein Repertoire-Schwerpunkt liegt auf der Musik des 18. und 19. Jhdts. Im Mozartjahr 2006 spielte er im Wiener Radio-Kulturhaus, in der Hofburg (zur Eröffnung der großen Albertina Mozart-Ausstellung), im Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek, bei den Sommerfestivals in Dubrovnik, Zagreb und Split, sowie mit dem Kroatischen Kammerorchester. Bei Gramola Wien sind seine zwei CDs erschienen. Er wirkte bei zahlreichen Radiosendungen beim ORF, NDR, HRT, SWR, sowie im Kroatischen und Österreichischen Fernsehen mit.



KLAVIER FÜR KINDER UND ERWACHSENE 2007/ 2008

Bitte Senden Sie die ausgefüllte Anmeldung
 an die obere Adresse;
 per Fax an 01 30742429;
 oder geben Sie es persönlich einem Kursleiter

ANMELDUNG:

Name des Kindes

Geburtsdatum:

Name der Mutter: des Vaters:

Adresse:

Telefon:

Mobil-Tel. Mutter: Mobil-Tel. Vater:

E-mail:

Ich akzeptiere die Anmelde- und Zahlungsbestimmungen.
 Datum und Unterschrift: